



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

B

KİTAPÇIK TÜRÜ

8. SINIF I. DÖNEM
TÜRKÇE DERSİ
ORTAK (MAZERET) SINAVI
14 ARALIK 2013 Saat: 09.00

Adı ve Soyadı :

Sınıfı :

Öğrenci Numarası :

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Sınıf öğrenci yoklama listesinde belirtilen sınıfta ve sıra numarasında oturmanız gerektiğinden durumunuzu kontrol ediniz.
2. Bu sınavda cevaplayacağınız soru sayısı 20, sınav süreniz 40 dakikadır.
3. Sınav süresince dışarı çıkılmayacaktır.
4. Sınav sırasında sözlük, hesap makinesi, saat fonksiyonu dışında özellikleri bulunan saat veya çağrı cihazı, cep telefonu, telsiz, radyo ve bilgisayar özelliği bulunan elektronik cihazları yanınızda bulundurmanız hâlinde sınavınız geçersiz sayılacaktır.
5. Soruları ve sorulara verdiğiniz cevapları, yanınızda götürmek amacıyla kaydetmeyiniz; hiçbir şekilde dışarı çıkarmayınız.
6. Cevap kâğıdınızı sınav süresince hiçbir öğrencinin göremeyeceği şekilde önünüzde bulundurunuz.
7. Sınavın değerlendirilmesi aşamasında, bilgisayar ortamında yapılan kopya analizinde, ikili veya toplu kopya tespiti ve başka adayın sınav evrakını kullanmanız durumunda sınavınız geçersiz sayılacaktır.

CEVAP KÂĞIDI VE SORU KİTAPÇIĞI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Cevap kâğıdınızdaki bilgilerin doğruluğunu kontrol ediniz ve cevap kâğıdınızı silinmeyen bir kalemle imzalayınız.
2. Cevap kâğıdındaki bilgiler size ait değilse veya cevap kâğıdı kullanılmayacak durumdaysa sınav görevlilerinin temin edeceği yedek cevap kâğıdına kimliğinizle ilgili bilgileri açıklamalar doğrultusunda yazınız ve kodlayınız.
3. Cevap kâğıdı üzerindeki kodlamaları kurşun kalemle yapınız.
4. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak silgiyle cevap kâğıdını örselemeden temizce siliniz ve yeni cevabınızı kodlayınız.
5. Kitapçık türünü cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi doğru yapılamayacaktır.
6. Cevaplarınızı, cevap kâğıdındaki ilgili soru numarasını dikkate alarak yuvarlağın dışına taşırmadan kodlayınız.
7. Soru kitapçığının sayfalarını kontrol ediniz, baskı hatası var ise değiştirilmesini sağlayınız.
8. Soruların çözümü için size ayrıca boş kâğıt verilmeyecektir. Soru kitapçığının içindeki boş alanları çözümleriniz için kullanabilirsiniz.
9. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Cevabını bilmediğiniz sorular üzerinde fazla zaman kaybetmeden diğer sorulara geçiniz. Zamanınız kalırsa bu sorulara daha sonra dönebilirsiniz.
- 10 Soru kitapçığı üzerinde yapılıp cevap kâğıdına işaretlenmeyen cevaplar değerlendirme işlemine alınmayacaktır.
11. Sınav puanınızın hesaplanmasında sadece doğru cevaplarınız dikkate alınacaktır.
12. Sınav bitiminde, soru kitapçığı ve cevap kâğıdını salon görevlilerine teslim ediniz.

BAŞLAYINIZ DENİLMEYEN SORU KİTAPÇIĞINIZI AÇMAYINIZ.

8. SINIF TÜRKÇE TESTİ 2013

1. Deyimler bir durumu daha etkili anlatmak için kullanılır. Birinin aşırı derecede gürültü edip bağırıp çağırdığını anlatmak için kıyametleri koparmak, bir bilginin sağlam

1

temellere dayanmadığını anlatmak için kalbura dönmek, sıkıntı ve üzüntüye

2

katlanmak için kahır çekmek, oturduğu

3

yerde hafif bir uyku çekildiğini anlatmak için şekerleme yapmak deyimleri kullanılır.

4

Yukarıdaki numaralandırılmış deyimlerden hangisinin anlamı yanlış verilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

2. “Çıkmak” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Gün ağarırken yorgun adımlarla konaktan çıktım.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Eski evimizden çıkıp yeni evimize taşındık.
B) Yola çıkmadan evvel eve gitmek, uyumak istedim.
C) Evin dik merdivenlerinden hızla çıktık.
D) Evden çıktıktan sonra anahtarlarımı unuttuğumu fark ettim.

3. 1. Çocuklar yemyeşil çimenler üzerinde oynuyordu.
2. Birdenbire apartman kapısının oynadığını hissettim.
3. Bu akşam televizyonda hangi film oynuyor?
4. İnsanların merak duygusuyla bu kadar oynamamız doğru değil.

Numaralandırılmış cümlelerin hangisinde “oynamak” sözcüğü mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

4. Herkes tarafından bilinen, pek çok kaynaktan var olan bilgileri karşındakilere etkileyici bir ses tonuyla aktarmak konuşma sanatı açısından çok fazla bir önem taşımaz. Ancağ konuşmalarında belirli bir tarzı olanlar ünlü hatipler arasına girebilirler.

Bu parçadaki altı çizili ifadede hatiplerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi daha çok vurgulanmıştır?

- A) Özgünlüğü B) Tutarlılığı
C) Sadeliği D) Akıcılığı

5. (1) Bundan kısa bir süre önce ilginç bir ağaçla karşılaştık. (2) Bu, muhteşem bir kestane ağacıydı fakat Emre ağacın adını bilmiyordu. (3) Ağacın en dikkat çekici yeri gövdesiydi. (4) Koyu kahverengi bu gövde de çatlaklar vardı.

Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerden hangisi nesnel yargıdır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

6. Paraya ihtiyacı olan bir işçiye günlük ücretini verip bir kuyuyu açtırabilirsiniz. Bu işi gayreti ölçüsünde yapar. Bir müddet sonra aynı işçiye yine günlük ücretini vererek kuyuyu doldurmasını söylerseniz onu da yapar. Aynı adamdan kuyuyu tekrar açmasını isteyecek olursanız biraz canının sıkıldığını fark edersiniz. Ne çare ki para almak için bu işe katlanacaktır. Fakat kuyuyu açtıktan sonra tekrar doldurmasını söylerseniz o muhtaç adam bütün ihtiyacına rağmen bu işi bırakır. Karnını doyurmak, çoluk çocuğunu geçindirmek pahasına da olsa bu amaçsız işe devam etmeyecektir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar yetenekleri ölçüsünde iş yaparlar.
B) Bireyler kendi düşünceleri doğrultusunda çalışırlar.
C) İnsanlar yaptıkları işlerin bir maksadı olsun isterler.
D) Bireyler aynı işi tekrarlamaktan hoşlanmazlar.

7. Başımızın üstünde nereden geldiği bilinmeyen bir rüzgâr esiyordu. Bu rüzgâr, kızgın çöllerin içinden çıkararak alnımızı bir alev gibi yakıyordu.

Bu parçada bir söz sanatı kullanılmıştır. Bu sanatın göstergesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) "Rüzgârın yakıcılığı"nın "alev"e benzetilmesi
B) "Rüzgâr"a insan özellikleri yüklenmesi
C) "Çöl" ve "rüzgâr"ın konuşturulması
D) "Çöl"ün anlatımında aşırılığa gidilmesi

8. Aşağıdaki metinlerden hangisi birinci kişi ağzıyla anlatılmıştır?

- A) Vapur dopdoluydu. Son düdüğü öttü, iki yandaki çarklar dar kafeslerinde birden uyanan alışkın ve müthiş deniz aslanları gibi, hidetli bir gürültü çıkararak kımıldandı.
B) Biraz sonra döndü, evine baktı. Bu karanlık evden çıktığına o kadar memnundu ki... Şimdi her şey çok güzel, her taraf bembeyazdı.
C) Yola indim. Birdenbire, önümde bir adamla bir kadın gördüm. Bana köy yolunu sorduklarında tarif ettim. Onlardan ayrılıp biraz ilerleyince koyunlarını otlatan çobanla karşılaştım.
D) Yaşlı kadın düşündü. Sol eliyle siyah ve parlak saçlarını düzelden torununa şimdi daha dikkatli bakıyordu. Bu kız büyük başarılar kazanmış herkes tarafından sevilen, sıcakkanlı biriydi.

9. Yükselme tutkusu, insan vücudunun salgılarından biri olan safraya benzer, yolu tıkanmadıkça insanı canlı, diri, hırslı, atılgan kılar. Ama yolu tıkanır da akamazsa yakar, ağrıya dönüşür. Yükselme tutkusuyla dolu insanlar kontrol edilir ve iyi yönetilirse çok becerikli olurlar. Eğer engel çıkar, ilerleyemezlerse pes eder; insanlara, olaylara kötü gözle bakmaya başlarlar.

Bu parçada yükselme tutkusuna sahip insanlarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Karşılarına çıkan zorlukları aşabildiklerine
B) Fırsat verildiğinde kendilerini geliştirdiklerine
C) İyi yönlendirildiklerinde başarıya ulaştıklarına
D) Olumsuzluklarla karşılaştıklarında karamsar olduklarına

10. Ne zaman dedeme ziyarete gitsek başında lacivert bir bere, sırtında kaşmir bir ceket, elinde bir makas bahçesinde bulurduk onu. Telaşsız, yumuşak adımlarla gelir; nezaketle karşılardı bizi. Birinci katta pencerelerine yapraklar değen büyük odada toplanırdık ailece.

Bu parçanın türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Söyleşi
B) Anı
C) Deneme
D) Otobiyografi

11. İnsanın tecrübe ve bilgi birikimlerini aktarması iki yolla olur: sözlü ve yazılı. Sözlü olarak aktarılanlar ya zamanla unutulur ya da bölgeden bölgeye, zamandan zamana, kişiden kişiye geçtikçe değişime uğrar, aslından uzaklaşır. Aynı durum yazılı metinler için söz konusu olsa bile aslından uzaklaşma, sözlü aktarımlar kadar olmaz.

Bu parçada kullanılan düşünceyi geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tanımlama
B) Karşılaştırma
C) Örnekleme
D) Tanık gösterme

12. “İçimi çekip döner kapıya yöneldim. Aşırı sıcaktan serin koridora girince bir kuş gibi ürperdim. Şu anda çok şık bir alışveriş merkezindeyim. Sanki bir buzdolabının içine düşmüş gibi donuyorum. Keşke yanıma bir şal alsaydım. Yürüyen merdivenlere yöneldim. Mağazaların önünden geçerken avucumun içi gibi bildiğim kitapçılara uğrayarak istediğim kitapları satın aldım.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Deyimlerden yararlanılmıştır.
B) Benzetmeler kullanılmıştır.
C) Devrik cümlelere yer verilmiştir.
D) Olay, birinci kişi ağzından anlatılmıştır.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf-fiil kullanılmıştır?

- A) Yazar, toplantımıza katılınca çok sevindik.
- B) Çalışan, üreten insanın yanında yer aldı.
- C) Halkın arasında yaşamış bir yazardır.
- D) Öykülerinde insana gösterdiği yakınlık eskimedi.

14. Başlamakta olan yeni günün soluk ışığı panjurların dar aralıklarından şerit şerit içeri süzülüp karşı duvarda titreşiyordu.

Bu cümlede aşağıdaki öğelerden hangisi **yoktur**?

- A) Yer tamlayıcısı
- B) Zarf tamlayıcısı
- C) Belirtisiz nesne
- D) Özne

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “-acak/-ecek” eki alan sözcük, çekimli fiil görevinde kullanılmıştır?

- A) Çok zormuş buralarda oturulacak ev bulmak.
- B) Haftaya bizi ziyarete gelecek o çok sevdiğimiz şair.
- C) Şaşkınlıktan söyleyecek söz bulamadık.
- D) Gelecek yıl hep birlikte tatile gideriz.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim-fiil, bir isim tamlaması oluşturmuştur?

- A) Dikkat çekmek için çaba harcadı.
- B) Üçümüz de güle oynaya koşuyorduk.
- C) Şiiri okuyuş tarzı hepimizi duygulandırdı.
- D) Sabah saatlerinde gelen mektubu defalarca okuduk.

17. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yalnızca özne ve yüklemden oluşmaktadır?

- A) Vitrinde güzel oyuncaklar vardı.
- B) Bu kadar çabalaması herkesi şaşırtmıştı.
- C) Yaşamdan beklentisi her geçen gün artmıştı.
- D) Bilgi, insanoğlunun en büyük ihtiyaçlarından biridir.

18. Denizdeki adalara harıl harıl yağan gün

1

aydınlığı, insanların üzerine parlamakla

2

3

seviniyordu. Orada bir hülya, bir rüya vardı. İnsanın her zaman özlediği bir hülya.

4

Bu metindeki altı çizili sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

19. Hale, Yusuf, Cahide bu akşam bize gelecekler.

Virgülün bu cümledeki kullanılış amacı ile aynı olan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- 1. Adapazarı'nı, doğduğum şehri, bırakıp geldim.
- 2. O, kitabı okumak için zaman harcadı.
- 3. Evet, sizleri de dinleyeceğim.
- 4. Evini, arabasını, tarlasını sattı.

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

20. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerin hangisinde büyük harflerin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Zeynep hanım, yarın akşam önemli bir konferans verecek.
- B) TBMM her yıl 1 Ekim'de toplanır.
- C) Fatma teyzemin yemekleri çok güzeldir.
- D) Ankara Kalesi en çok ziyaret edilen yerlerdendir.

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

SINAV SÜRESİNCE UYULACAK KURALLAR

1. Öğrenciler, sınav kurallarına ve salon görevlilerinin tüm uyarılarına uymak zorundadırlar.
2. Sınav başladıktan sonra öğrencilerin salon görevlileri ve birbirleri ile konuşmaları, kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri yasaktır.
3. Sınav evraklarını teslim etmeyenlerin sınavı geçersiz sayılacaktır.

SINAV GÖREVLİLERİNCE SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE ÖĞRENCİLERE YAPILACAK SON UYARI

- Soracağınız bir şey var mı? Varsa, şimdi sorunuz.
- Sınav başladıktan sonra sorularınıza cevap verilmeyecektir.
- Başlama zilini bekleyiniz.
- Hepinize başarılar dileriz.

(Sınav görevlisi başlama ve bitiş saatini tahtaya yazacaktır.)

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığı Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

**14 ARALIK 2013 TARİHİNDE YAPILAN 8. SINIF I. DÖNEM
TÜRKÇE DERSİ ORTAK (MAZERET) SINAVI
“B” KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARI**

TÜRKÇE

1. B
2. D
3. D
4. A
5. D
6. C
7. A
8. C
9. A
10. B
11. B
12. C
13. A
14. C
15. B
16. C
17. D
18. B
19. D
20. A